



ネクストコモンズラボ 南相馬 活動報告

2024 年度



ごあいさつ

Next Commons Lab 南相馬は、移住者を募り、
南相馬に拠点を移したメンバーとともに
地域の課題や資源に焦点をあてたプロジェクトを推進する、
南相馬市の事業です。

南相馬市民のみなさまのご支援・ご協力を賜り、
Next Commons Lab 南相馬事業も 8 年が経過いたしました。

1 年目の資源・課題のリサーチから事務局メンバーの募集・着任、
2 年目からの起業家募集・着任、
起業に向けた各プロジェクトの推進や地域の方との交流など、
拙いながらも歩んできた道のりを振り返ると、
決して平坦ではなかったことが思い出されます。

壁や課題にぶつかる度、事業コンセプトである
「予測不能な未来を楽しもう」を大切にしつつ向き合ってきたことが少しずつ形となり、
まちの事業者として市民のみなさまに提供できるサービスが増えてまいりました。

この冊子では、起業型地域おこし協力隊として移住した
メンバーが推進するプロジェクトの活動報告と、
今後の展望についてお伝えします。



ごあいさつ	2
目次	3
NCL南相馬とは	4
NCL南相馬の歩み	6
プロジェクト/ラボメンバー 事業紹介	
01 Horse Sharing 支え合いの輪を馬とつくる	8
02 PUKU PUKU Brewing お酒を通して、浜通りに田畑を増やす	10
03 Handsewn Shoemaker 人生を共に歩む靴づくり	12
04 Drone Art Management あらゆる命が集う未来の祝祭へ	14
05 Happy Life Yoga ヨガで笑顔を増やしたい	16
06 Local Farmers Salad 地元の農業に貢献する事業を	18
07 Woodland Music Corridor 森の中に音楽劇場を作る	20
08 Small Scale Sustainable Agriculture ガレージから始めるアクアポニックス	22
09 Millennium Architecture & Community 消費されない建築と地域	24
10 Road Inclusive Trip 地方の潜在的な魅力を発見するフィールドワーク的観光体験	26
事務局紹介：OWB株式会社	28
NCL南相馬 新メンバー Q&A	29
地域にひろがるコミュニティの輪：NCL南相馬 MAP	30
市民交流イベント	32

予測不能な未来を楽しもう

今、わたしたちは予測不能な未来に向かって生きている。

だからこそ、先の見えない不安よりも、

限りない可能性を楽しみ、想像力と実践をもって、

望ましい未来をつくっていきたい。

だれもがアイデアをカタチにし、挑戦できる場をつくる。

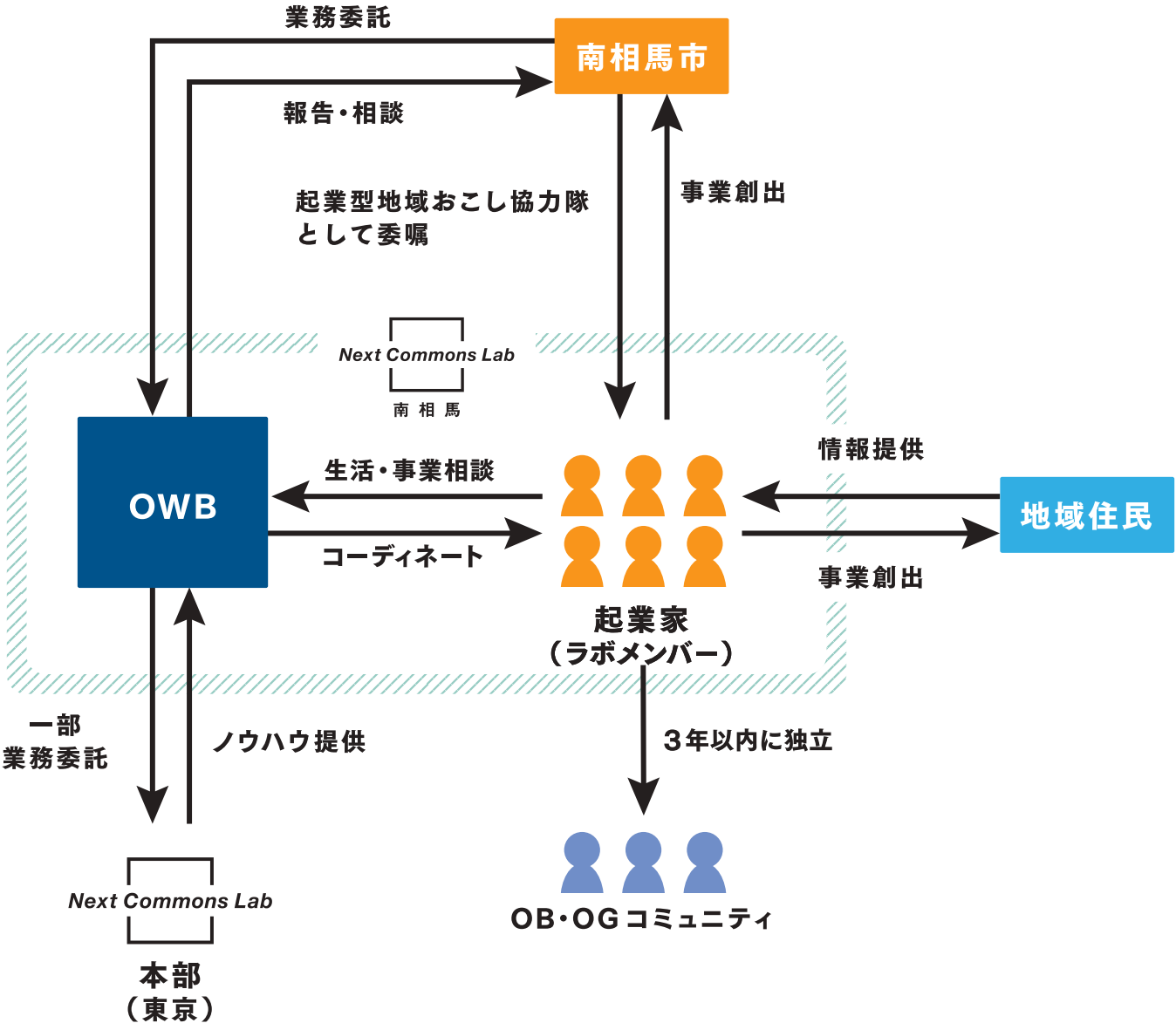
ひとつひとつの行動が次世代へと続き、新たな社会への道筋となっていく。

この予測不能な未来を楽しもう。

自分たちの手で未来を発明しよう。

Next Commons Lab 南相馬(以下NCL南相馬)とは、全国で地域おこし協力隊を活用したプロジェクトを推進している一般社団法人 Next Commons Labと協働し、地域課題の解決や地域資源の活用を目指したプロジェクトを推進する、南相馬市の事業です。
具体的には、生産年齢人口の流出や空き家・空き地などの増加

といった地域の課題の解決と、商売が両立する持続可能な“なりわい”をつくることを目指しています。
プロジェクトを推進する起業家(ラボメンバー)と、起業家の活動を支援する事務局で構成され、全員南相馬に拠点を置いて活動しています。



NCL南相馬についての疑問にお答えします！

Q1 「起業型地域おこし協力隊」と「地域おこし協力隊」の違いとは？
A1 「地域おこし協力隊」は、主に自治体が定めた特定の事業に取り組むことが多く、市の契約職員などになる場合が多数です。その反面、「起業型地域おこし協力隊」は、隊員が自由にやりたい事業に独立して取り組み、市から委嘱を受けて個人事業主として活動するケースが多くなります。

Q2 ラボメンバーやコーディネーターは3年間の任期満了後、NCLとのかかわりはなくなるの？
A2 協力隊の任期終了後も、NCL南相馬の拠点である小高バイオニアヴィレッジを活用することにより、3年間培ってきたノウハウを生かしながら、他の協力隊のプロジェクト等との関わりを検討していきます。さらに、全国のNCLネットワークを活用し、他地域とのコラボプロジェクトを模索していきます。

Q3 OWBとNCLってどういう関係なの？
A3 NCL南相馬事業を南相馬市から受託している企業が、OWB株式会社です。NCL南相馬の事務局を運営しており、ワークスペースの提供や地域とのつながり、メンバーの伴走などを担っています。

Q4 NCL南相馬と他の地域のNCLの違いは？
A4 拠点ごとに運営方法は違いますが、NCL南相馬は現地企業のOWB株式会社が運営に協力している点が他拠点と大きく違います。コーディネートの範囲が広くなったり、地域とのつながりがより強固になるなど、目的を共有している現地企業と協力することで、できる支援の幅が広がります。

Q5 NCL南相馬は一体何をしているの？
A5 起業家の活動の支援を通して、地域の振興・発展に寄与します。具体的には、地域課題の解決や地域資源の活用にはフォーカスしたプロジェクトの設計、起業家の募集・採用、起業家の着任・活動・広報サポート、地域とのつながり、他企業との連携などが主な業務です。

Q6 どういう基準で起業家の採用を決めているの？
A6 応募の段階で事業企画書を提出いただき、事業を通して実現したいビジョンが明確にあることや、具体性、起業家自身がそのプランを実現する必然性などを見て選考しています。面接では、「楽観的である」「関係者を巻き込める」「ビジョンを伝えられる」などの基準で、事業に臨む姿勢を見て採用の判断をしています。

2017年にコーディネーターの募集を開始してから約8年間、事務局発足から、南相馬の資源活用や課題解決にフォーカスしたプロジェクトの提案、そして起業家の募集・着任に至るまで、様々な取り組みを地域内外で行ってきました。採用説明会や地域に密着したマルシェイベントの開催、住民の方々との交流など、その活動は多岐にわたります。沿革では、それらの活動の一部をご紹介します。

2017

- 1月 南相馬市で「地域おこし協力隊」制度を使った地域課題解決型プロジェクトの導入を検討。NCL遠野に視察。
- 6月 市役所職員と地域の課題や資源を棚卸するワークショップを開催。
- 9月 NCL南相馬スタート。コーディネーター募集開始。

2018

- 2~4月 3名のコーディネーターが着任。
- 6月 ラボメンバーの募集開始。
- 8月 加賀で開催されたNCL全体カンファレンスに参加。
- 10月 おだか秋まつりにNCL南相馬としてブース出店。

2019

- 3月 活動拠点小高バイオニアヴィレッジがオープン。
- 4月 第一陣のラボメンバー 4名が着任。
無印良品仙台台ロフト店のご協力のもと、NCL南相馬が小高つながる市を開催。
- 10月 地域住民との交流イベント「NCL南相馬物産展」を開催。
- 12月 Horse Sharing プロジェクトに神瑛一郎さんが着任。
遠野で開催されたNCL全地域が集まるカンファレンスに参加。

2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023

2020

- 3月 2019年度活動報告会。
(※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため中止・冊子報告のみ)
- 5月 Local System Engineerプロジェクトに塚本真也さんが着任。
- 8月 Community Brewery#2プロジェクトに立川哲之さんが着任。
- 9月 中間報告会実施。
- 10月 神瑛一郎さんが「一般社団法人 Horse Value」を設立。

2021

- 1~4月 任期を満了し、Sufers Villageプロジェクトー関宙さん、Artvivaプロジェクト西山里佳さん、コーディネーター井上雄大さんが卒隊。
- 5月 一般社団法人Horse Valueが「小高うまさんば」、「トレッキング」のサービスを開始。
佐藤太亮さんが、小高区内にお酒や食事が楽しめる「haccoba -Craft Sake Brewery-」をオープン。
西山里佳さんが、小高区桃内にデザイン事務所「表現からつながる家『粒粒-つぶつぶ』」をオープン。
- 6月 2020年度活動報告会開催。
- 8月 塚本真也さんが、まちのIT屋さん「小高テック工房」を小高工房建物内にオープン。
水谷裕子さんが、小高区内に「aroma salon SUMIRE」をオープン。

2022

- 1~3月 任期を満了し、Mobile Aromatherapy Salonプロジェクト水谷祐子さん、Local Marketerプロジェクト高田江美子さんが卒隊。
- 4月 第4回小高つながる市にNCL南相馬としてブース出店。
- 5月 2021年度活動報告会開催。
- 7月 神瑛一郎さんが相馬野馬追で初陣を飾る。
- 8月 立川哲之さんがhaccobaから独立し「ぶくぶく醸造」を立ちあげ。
- 10月 Handsewn Shoemaker プロジェクトに安藤文也さんが新規着任。
おだか秋まつりにNCL南相馬としてブース出店。

2023

- 1月 Drone Art Managementプロジェクトに太向弘明さんが新規着任。
- 3月 2022年度活動報告会開催。

2023

- 4月 Happy Life Yogaプロジェクトに寺本真弓さんが新規着任。
任期を満了し、Local System Engineerプロジェクト塚本真也さんが卒隊。
東京で開催されたNCL全体カンファレンスに参加。
- 6月 Local Farmers Saladプロジェクトに加藤知樹さんが新規着任。
- 7月 神瑛一郎さんが、相馬野馬追に2回目の出陣。
- 8月 「haccoba」が浪江醸造所を新設。
- 9月 任期を満了し、haccoba-Craft Sake Brewery-プロジェクト佐藤太亮さんが卒隊。
- 10月 Woodland Music Corridorプロジェクトに小野雅也さんが新規着任。
- 6・10月 第5回・第6回おだかつながる市にNCL南相馬としてブース出店。
- 12月 安藤文也さんの手縫靴 受注第一号が完成。
- 12~1月 太向弘明さんが宝蔵寺でドローンアートイベントを開催。

2024

5月

Small Scale Sustainable Agricultureプロジェクトに岩本一帆さんが、Millennium Architecture and Communityプロジェクトに中川雄斗さんが新規着任。



Horse Sharingプロジェクト神瑛一郎さんが、相馬野馬追に小高郷騎馬会から3回目の出陣。



2024

6月

NCL全地域が集まるカンファレンスが奈良県月ヶ瀬地区で開催され、南相馬からも6名が参加。活動の共有やこれからについて意見を交わす。

Millennium architecture and communityプロジェクト中川雄斗さんが、小高区内の旧松本種屋さんをお借りし設計事務所をオープン。



Horse Sharingプロジェクト神瑛一郎さんが、小高区内にHorse Valueの事務所兼厩舎をオープン。



2024

9月

東京都内で、第1回目となるファンミーティングを開催。首都圏近郊に住む方々に、地域やメンバーの事業を知っていただき交流を深めた。



2024

8月

Road Inclusive Tripプロジェクトに日下あすかさんが新規着任。



2024

11月

ぶくぶく醸造立川哲之さんが、小高区内の古民家を改修し角打ちも楽しめる酒蔵をオープン。



任期を満了し、Horse Sharingプロジェクト神瑛一郎さんが卒隊。

2025

2025

2月

Road Inclusive Tripプロジェクト日下あすかさんが一般社団法人コトづくりを設立。観光関連事業をスタート。



2025

3月

小高区内に、Local Farmers Saladプロジェクト加藤知樹さんの店舗が完成。



2024年度活動報告会開催。

2024

10月

Happy Life Yogaプロジェクト寺本真弓さんが、原町区内に「うふふウェルネススタジオ」をオープン。



Handsewn Shoemakerプロジェクト安藤文也さんが小高交流センターでレザークラフト講座を開催。参加者はイニシャルを刻んだオリジナルの革小物作りを楽しんだ。



中間報告会を実施。ラボメンバーそれぞれがプロジェクトの進捗を報告し合い親睦を深めた。



Woodland Music Corridorプロジェクト小野雅也さんが、観光協会主催の群青コンサートをプロデュース。

Millennium Architecture & Communityプロジェクトの中川雄斗さん設計の幻想的な舞台で、多くの市民がミュージカルを楽しんだ。





Vision 目指すこと

支え合いの輪を馬とつくる

地域の力、馬の力、みんなの力を信じる

Message 活動への想い

まずは5年間という長きに渡りご支援、応援をして頂いたこと深く感謝申し上げます。今まで僕自身は馬に生かされてきたと思っていました。しかしながら相馬野馬追への参加、起業・雇用など会社を経営するという経験をしていく中で、地域の皆様に生かしていただいていることに、この5年間で振り返って気付きました。

馬と共に生きてきた地域だからこそ我々は地域に多くのものを還元しなければいけません。まだまだ小さな会社ではありますが引き続き温かい目で見守って頂けると幸いです。

改めまして長きに渡り大変お世話になりました。
引き続きよろしくお願い致します。

プロジェクト

Horse Sharing

【2019年12月着任】
【2024年11月卒隊】



一般社団法人
Horse Value
代表理事
神瑛一郎
じん・よういちろう

1995年/東京都生まれ。2008年/全日本ジュニア障害優勝。2009-2010年/国民体育大会出場。2013年/日韓馬術大会日本代表。立教大学へ進学、馬術部に入部。2016年/関東学生障害馬術個人2位、W杯予選4位。2018年/ドイツにて馬術修行。2019年/南相馬市へ移住。2020年/一般社団法人 Horse Value設立。



一般社団法人 Horse Value

【WEB】 <https://www.horsevalue.jp/>
【SNS】 X (twitter) ▶ @horse_value
Instagram ▶ @horse_value
【MAIL】 contact@horsevalue.jp
【TEL】 050-7107-3874
【所在地】 福島県南相馬市小高区川房字
南石名坂 28-1

Horse Valueの活動や
お知らせなどは
こちらから

Instagram ▼



Base 拠点について

Horse Value

小高区川房にある厩舎です。
現在は5頭の馬と4人のスタッフで
運営しております。いつでも気軽に
遊びにいらしてください！



Activity 事業・活動内容



小高うまさんぽ・海トレッキング

お仕事のスキマ時間や観光として小高のまち中や鳥崎海岸沿いを馬に乗って歩くことができるサービスです。スタッフが横に付いて歩くので馬に乗ったことのない方でも安全に楽しんでいただけます。



ホーススピードマスタートレーニング

15回のレッスンで、馬に乗るのが初めての方でも海沿いを馬に乗って走れるようになるプログラムです。15回のレッスンで乗れるようになった後、ご希望の方には乗り放題コースもご用意しておりますのでお気軽にお問い合わせください。



馬好きコミュニティ「ウマット」

「乗る、繋がる、学べる」をテーマに馬と仲良くなることを第一に掲げたコミュニティです。全国の馬好きや馬と仲良くなるための特別動画やコラム、定額でレッスン受け放題のプランもございます。



Vision 目指すこと

お酒を通して、浜通りに田畑を増やす

南相馬を中心とした浜通りのお米を活用し、
“異文化との境界線を溶かした日本酒”をつくる

Message 活動への想い

南相馬に移住してもうすぐ5年となり、時の速さに驚かされます。あのときから自分は何が変われたのか、変わらずにいたのか。街や社会になにか影響を与えられたのか、自問自答する日々です。2024年秋には、お蔭さまをもちまして、ようやく“ぶくぶく醸造”の新しい酒蔵を立ち上げることができました。2025年には本格的に稼働し、街へ開かれた酒蔵にしていければと思っています。

「小高の、南相馬の、相馬地域の地酒をつくる」「浜通りの米で世界一の酒をつくる」という身勝手な思いだけは、この5年間ブレることなく、むしろ強くなっているのかなと感じます。もうすぐ卒隊のためこの冊子に載るのも恐らく最後ですが、普段は速くからでも見守っていただければ嬉しいですし、たまには「今もブレずにやってるかな」と遊びにきていただけると、それはとても喜ばしいことだろうなと想像します。



株式会社ぶくぶく醸造

[SNS] X (twitter) ▶@pukupukubrewing
Instagram ▶@pukupukubrewing
[MAIL] pukupukubrewing@gmail.com
[所在地] 福島県南相馬市小高区仲町1-117

お取扱店は
こちらから

note ▼



プロジェクト
PUKU PUKU Brewing
【2020年8月着任】
【2025年3月卒隊】



株式会社
ぶくぶく醸造
代表取締役
立川 哲之
たちかわ・てつゆき

1993年東京生まれ。筑波大学生命環境学群在学中に東北にボランティアで通う中、日本酒に心を奪われ「食と酒 東北祭り」を立ち上げる。[(株)ユーグレナ]に就職するも、日本酒の道へ進むため退職。宮城県名取市の「佐々木酒造店」にて酒造りを3年学び、クラフトサケ醸造所「haccoba」を醸造責任者として立ち上げ。酒造りの傍ら“日本酒を醸す全ての蔵をめぐる旅”（現在627蔵）を実施（コロナ禍で休止中）。2022年、日本酒にクラフトビールの技術を掛け合わせるファントムブルワリー「ぶくぶく醸造」を小高で創業。東京駒形の「木花之醸造所」の技術顧問、京都芸術大学の講師などを経て、2024年秋に小高区仲町にてぶくぶく醸造の酒蔵を設立。

Base 拠点について

ぶくぶく醸造

2024年秋、小高区仲町1丁目にぶくぶく醸造の新しい酒蔵がオープンしました！ふだんはお酒をつくっていますが、週末には角打ち（居酒屋営業）もやってます！ボトルも買えます！



Activity 事業・活動内容



浜通りのお米だけを
つけた酒づくり

主原料には、南相馬を中心とした浜通りのお米だけをかってドブロクやお酒をつくっています。クラフトビールの醸造技術を取り入れた日本酒も製造。土着の微生物を沸かせる江戸時代以前の技術でつくるため、この土地じゃないと出せない味わいのお酒です。



地域の食べ物を
中心とした週末角打ち

ぶくぶく醸造のできたてのお酒が飲める、酒蔵併設の角打ち（居酒屋）を週末に営業しています。県内や世界中の醸造所・蒸留所のお酒もご用意。おつまみは、手軽なものが多く、市内を中心に周辺地域のおいしい食材をお出ししています。



酒蔵での直売と
全国の特約店での販売

酒蔵での直売も実施（不定休）しており、地域限定酒なども発売予定です。福島県内外の酒屋さんでも販売いただいております。市内は「セブンイレブン南相馬小高店」「お米とお酒まつもと」、東京では「いまでや銀座」「伊勢丹新宿店」「未来日本酒店（渋谷PARCO）」などで販売いただいております。



Vision 目指すこと

人生を共に歩む靴づくり

人に寄り添い、日々を豊かにする靴

Message 活動への想い

古くから人々に愛されてきた素材と製法で、
お客様が人生を通して愛用できる革靴をお仕立ていたします。

手軽さや利便性が当たり前の現代ですが、
一息ついて、ひとつの物とゆっくり付き合う喜びを
広めていきたいと思っています。

古里から私の靴づくりを、全国、世界へと発信していきます。

プロジェクト Handsewn Shoemaker 【2022年10月着任】



安藤文也
あんどう・ふみや

南相馬市出身。靴学校卒業後、誂え靴メーカーに従事。
2018年にロンドンで開催された靴づくりの世界大会で
5位入選。2022年10月にUターンし、南相馬市小高区
で靴工房を営む。



ANDO

【SNS】Instagram▶@ando.fumiya
Facebook▶安藤文也
【MAIL】andofumiya.shoemaker@gmail.com
【所在地】福島県南相馬市小高区川房字東畑27

お気軽に
お問い合わせください

Instagram ▼



Facebook ▼



Base 拠点について

古里での靴づくり

小高区川房という山沿いの長閑な所に靴の工房があります。この自然豊かな環境は靴づくりと向き合うための“心地よい孤独”を私に与えてくれます。人々の温かみを感じつつ、広大な自然の中で何かに没頭できるような。そういう趣深い場所です。



Activity 事業・活動内容



革靴の受注制作

伝統的な製法でお客様一人一人に革靴をお仕立ていたします。お好みのデザインと素材で特別な一足をご提供いたします。小高区川房にアトリエがありますので、お気軽にお問い合わせください。

靴磨きワークショップ、 レザークラフトワークショップの開催

靴や革を通して地域の方々と交流を深め、
革という素材の面白さや魅力を知っていただく活動をしています。

工房見学

地域を巡る様々なツアーで当工房をご見学
いただいております。地域と事業を知って
いただく活動です。



Vision 目指すこと

あらゆる命が集う未来の祝祭へ

人、動植物、ロボット、あらゆる命が
共に生きる喜びを感じられる世界を目指します。

Message 活動への想い

現在、空に光の群れが描くアート、ドローンアート(空神楽)を主にした事業を展開しています。皆と共に楽しめる夜空の美しい物語。その制作を小学生から大人まで誰が行えるように技術提供や教育を行いながら、同時に、日本・地域に受け継がれる文化、生命の形をテーマとした自作アートも提供していきます。

テクノロジーの発展により生活が豊かになる一方で、便利さが生み出した孤独や空虚感、分断…

テクノロジーを生かした新たな文化形成の活動を通じて、AI/ロボットを、道具ではなく友達、新たな命と捉え、私たちすべての命が共に生き生きと生きる世界を目指します。

プロジェクト

Drone Art Management

【2023年1月着任】



Life artist
太向弘明
たいこう・ひろあき

東京大学大学院理工学を卒業後、大企業/スタートアップにて様々な人工知能技術を開発。その後、教育、まちづくり、農業、web3、芸術活動などを経てNCL南相馬にJoin。現在のテクノロジーアート祝祭プロジェクトを進めている。また情報科学芸術大学院大学での研究活動も並行し、多様な機関と連携したプロジェクトの展開を進めている。

Activity 事業・活動内容



ドローンアートの実演

共創や制作支援だけでなく、自らも文化性・物語性ある作品の制作・実演を行っています。各事業者/団体のPR、イベントの支援なども行っていきます。

テクノロジー・アートの学習塾開設準備

作ることの大好きな子ども達のために、アートの感性も養いながらテクノロジー技術を身につけ、社会の中で自己を表現する力や新たな可能性に出会えるような塾の開設を目指して、教育コンテンツを開発中です。

ドローンアート共創コミュニティの推進

ドローンアートの制作から実演までの過程を、芸術や技術に関わる人だけでなく地域の様々な人と共に作り上げることで、まちの新たな文化の醸成やつながりのある地域づくりをしています。

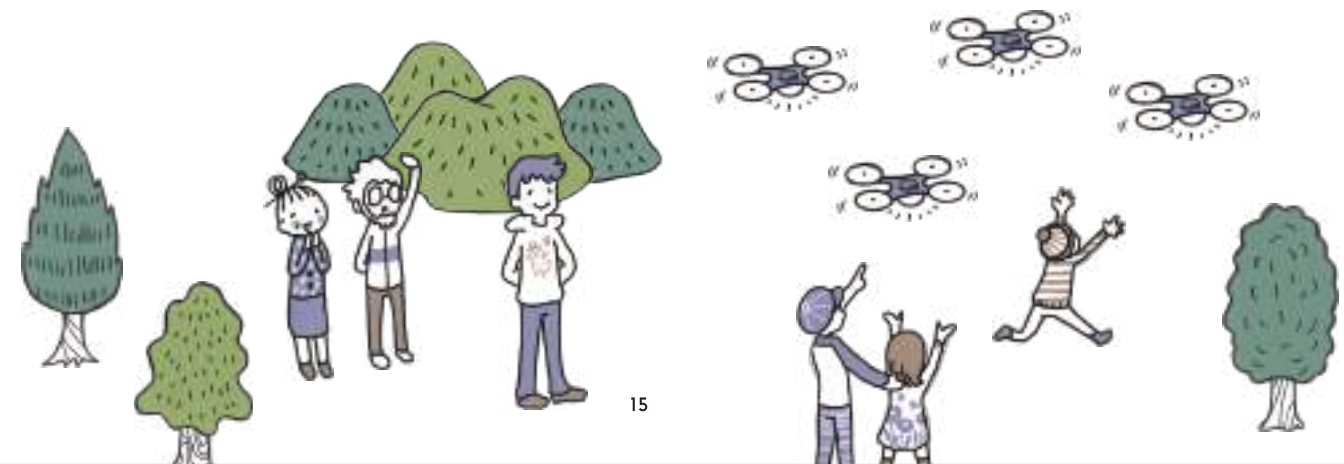


noa

[SNS] Instagram▶@noa_gallery_fes
[MAIL] noasophic@gmail.com
[TEL] 080-6811-8129
[所在地] 南相馬市小高区本町1-87

Instagramは
こちらから

Instagram ▼





Vision 目指すこと

ヨガで笑顔を増やしたい

日常の中にヨガを取り入れることで
心身の健康維持促進ができて笑顔が増える、
そんな環境を創りたいです

Message 活動への想い

心と身体の健康のために何かされてますか？

「何かしたいけど何をしたら良いか分からない」そんなお悩みを抱えていらっしゃるようでしたら、ヨガとピラティスがオススメです。

ヨガで柔軟性を高め、ピラティスで体幹を鍛えて安定性を身につけると身体を動かすのが楽に感じるかもしれません。週一回、約1.5時間。その時間が一年後、更にその先の心身の健康につながります。気になったら、ぜひ一度体験参加してみてください♪

プロジェクト

Happy Life Yoga

【2023年4月着任】



ヨガインストラクター

寺本真弓

てらもと・まゆみ

南相馬市出身、関東にてIT企業でシステムエンジニアおよび人事として採用活動およびグローバル人材育成業務、その後コンサルティングファームにて人材育成業務に従事。2023年3月末にUターンし活動を開始。企業での経験と約18年のヨガ経験をベースに心身の健康につながるレッスンやワークショップの企画、開催、運営を行っています。

レッスン情報や活動の様子はこちらから

MOSH ▼



Instagram ▼



うふふ

【WEB】 <https://mosh.jp/trueblueyogaplus/home>

【SNS】 Instagram▶@trueblue.yoga
Facebook▶Mayumi Teramoto yoga

【MAIL】 trueblueyogaplus@gmail.com

【TEL】 050-3574-1975

【所在地】 南相馬市原町区雫字聖下 266-6

Base 拠点について

2024.10 原町区雫に
「うふふ ウェルネススタジオ」オープン！

和室と洋室、20畳近い広さのバルコニーが特徴の見晴らしの良い自然を感じられる静かなスタジオです。少人数制、完全プライベートでのご利用が可能です。カウンセリング付きパーソナルヨガ、ここでしか受けられないレッスンやワークショップなどを提供予定です。



Activity 事業・活動内容



スタジオ開設準備および運営

スタジオオープンに向けて、ブランドコンセプト、ロゴ作成、改修、内装などの準備を進めて来ました。気持ちよくリラックスしてレッスンにご参加いただける環境を創り、今後へ向けてスタジオ独自メニューの開発も進めています。

ヨガ・ピラティスレッスン定期開催

ご自宅近くで気軽にご参加いただけるように市内5箇所で開催しています。初心者でもできるちえあヨガやリラックスヨガ、肩・腰の凝りをほぐすヨガ、コアを鍛えるピラティスなど幅広い内容のレッスンを開催しています。

自然の中でのヨガ交流イベント

春から夏にかけては緑を楽しみながら公園で、夏から秋にかけては満月を見ながらビーチで、南相馬市の美しい自然の中でヨガをしながら参加者間で交流できるイベントを開催しています。



Vision 目指すこと

地元の農業に貢献する事業を

サラダをメインとした飲食店を通して、
地元農産物の需要拡大や耕作放棄地問題に取り組んでいます

Message 活動への想い

震災後に大きく変化した農産業ですが、震災由来の耕作放棄地や個人農家の減少等、地元の農地を維持していくためには様々な課題があります。野菜の需要の維持、拡大は重要な点と捉え、地方ではまだまだ少ないサラダをメインとした飲食店を通じて野菜の需要や関心を広げていきたいと考えています。

また、海外生活の中で得た異国の食文化の経験も取り入れていき、これまであまり生産されてこなかった野菜に価値を見出す余地もあると思っています。飲食店を通じて地元の農地にアプローチすることを努力してまいります。

プロジェクト

Local Famers Salad

【2023年6月着任】



加藤知樹

かとう・ともき

南相馬市出身。千葉県の石油会社に就職し、その後サウジアラビアに3年半転勤で居住。帰国後地元へUターンし起業型地域おこし協力隊に参加。サウジアラビアや海外での食文化を取り入れた飲食店の準備中。また飲食店を通じて地元の農業に資することを目的とし、地域の一助となれるよう努力してまいります。



salad chixx

【SNS】Instagram▶@chixx.jp
【MAIL】el.biz2023@gmail.com
【TEL】090-2799-6953
【所在地】南相馬市小高区南町2-20

詳細は
こちらから

Instagram▼



Base 拠点について

南町2-20

小高区南町2-20に店舗を準備中です。小高駅を背に左手(南)に、駐輪場の前を通り徒歩1分の場所になります。駐車場も5台分お店の前に備えております。開業は2025年の春頃を予定しています。



Activity 事業・活動内容



サラダ店 開店準備

地元の方からいただいた古家具を店舗のテーブルや椅子に再利用するために準備しています。地元野菜を使用したサラダ、スープ、ポキ、スムージーなどのメニュー展開をする予定です。



野菜作り

畑をお借りして野菜の栽培に取り組んでいます。自身の勉強になり、農家の手間を知る良い経験になっています。失敗した野菜もありますが今後も継続していきます。収穫した野菜はお店でも使用する予定です。



レシピ開発

店舗オープンに向けて、サラダやスープなどメニューのレシピ開発を進めています。



Vision 目指すこと

森の中に音楽劇場を作る

アメリカのニューオーリンズのような
そこかしこで音楽が流れている森を作ります

Message 活動への想い

ニューオーリンズの街は、「誰が演奏しているか」ではなく、
場所の力で、観光客を引き寄せているように感じました。

南相馬にそんな力を持った場所を作り、
音楽や芸術に取り組みやすい文化を育てていきたいと考えております。

また、ミュージシャンが1人来ることによって、
その裏には何百、何千の人がこの地を訪れる理由にもなります。
文化の醸成とともに、地域の経済効果に波及したいと考えております。

まずはその第一歩として
小高のメインストリートでライブハウスを作ります。

プロジェクト

Woodland Music Corridor

【2023年10月着任】



小野雅也

おの・まさや

洗足学園音楽大学サックス科を卒業後、ストリートライブの稼ぎで世界一周を2回敢行。帰国後、東京三軒茶屋にライブハウスを作ったのを皮切りに、洋菓子Flour三軒茶屋店のFC運営。劇団・プロダクション・バレエ・ミュージカル教室の運営。SNS運用代行・マーケティングの事業を展開。イベントなども定期的に主催している。

オノ企画の活動や
お知らせなどは
コチラから

Instagram ▼



TikTok ▼



【SNS】Instagram▶@masaya_ono_desu
【MAIL】masayaono47@gmail.com
【TEL】080-4718-7997
【所在地】福島県南相馬市小高区本町1-87



イラスト：たんのみゆき

Base 拠点について

元薬局をライブハウスに

小高の駅前通りの元塩山薬局さんをライブができる店にします。そこを拠点に森劇場へ繋げていきたいと思っています。1ヶ月に1回くらいのペースで音大などから若手のミュージシャンを呼び、定期的にライブを開催します。



Activity 事業・活動内容



イベント事業

群青コンサート、Rakeさんのライブ、ヴァイオリン、サックスのライブなどを企画しました。今後も自分の拠点でも開催しながら、地域の会場をお借りして主催イベントを企画していきます。

森の音楽劇場拠点探し

森劇場を作るのに、最も適した場所を探しています。チラシを作って情報を集めています。駐車場スペースが確保できつつ、近所に住宅がないところがなかなか見つからず苦労しています。

舞台設営や音響・照明

地域のイベントで、舞台を設営したり、音響や照明をサポートしたりしています。



Vision 目指すこと

ガレージから始める アクアポニックス

地域資源を活用し養殖と農業を両立させ、
人が集まる場を提供していきたいです。

Message 活動への想い

農業人口の減少、農業放棄地の増加に伴い、地域経済の縮小や人口の減少が顕著になりつつあり、日本の地域の存続に対して漠然とした不安を感じていました。震災から復興過渡期であるここ南相馬市で新しい農業や養殖業を立上げつつ、地域の特産品などを活用した6次産業化を展開していくことで、地域の基幹産業である農業を盛り上げていきたいと考えております。

また、廃棄資源を有効活用した餌づくりや、エネルギーの有効利用を進めることで、環境負荷の少ない農業を目指していきたいです。

プロジェクト

Small Scale Sustainable Agriculture

【2024年5月着任】



岩本一帆

いわもと・かずほ

明治大学理工学部機械工学科卒業後、工業化学メーカーに就職。その後、まちづくり系コンサルタントを経てイノベーションコースト構想にて南相馬市小高区で農事に携わる。小高での農事経験や地域の方々と関わることで移住を考え始める。現在、原町区高倉と自宅のある小高を拠点に試験的にナマズの養殖と水耕栽培を実施中。将来的には、農業ハウスで農事と養殖を融合したアクアポニックスによる事業を模索中。



【MAIL】 farmoon1110@gmail.com
【TEL】 080-5660-9296
【所在地】 南相馬市小高区小高字堂前29

Base 拠点について

試験養殖(高倉)・栽培(小高)の場

養殖：ガレージサイズの水槽を使い、現在日本ナマズを約100匹、ウナギを約30匹試験養殖しています。今後、このサイズの水槽を徐々に増やしていく予定です。水耕栽培：自宅の納屋を活用し葉物を中心に水耕栽培を実施中です。



Activity 事業・活動内容



日本ナマズ等、 川魚の養殖と販売

ぶどうの搾りかすや蚕の蛹など地域の廃棄資源を活用した餌づくりを進めます。高タンパク、低カロリーの健康食材であるナマズを中心に、地域の特産品を活用した6次産業化を進め、付加価値商品を提供していく予定です。



水耕栽培等、 野菜類の生産と販売

養殖水を有効活用した水耕栽培を実現し、葉物の栽培・販売をしています。将来的には農業ハウスで養殖栽培を行い、人が交流する場を提供していきます。



Vision 目指すこと

消費されない建築と地域

千年先も残り続けるような建築と
地域を構築していきます。

Message 活動への想い

消費に抵抗し、物理的にも概念的にも消費されない、未来や記憶に残り続ける建築と地域を目指していきたくと考えています。

例えば、モノに強い存在感があり強く印象に残るあり方、代替されない記号化されないあり方、大きなものに依存しすぎない複数のものでつくられるネットワーク型の構造、変化や更新性のある柔軟なあり方、誰かの記憶や愛着に触れるあり方など様々な方法を模索しながら、消費されない建築と地域を目指して活動していきます。

プロジェクト
**Millennium
Architecture &
Community**
【2024年5月着任】



UYNA/
中川雄斗建築設計事務所
代表
中川雄斗
なかがわ・ゆうと

三重大学卒業後、複数の建築設計事務所に勤め、公共建築の改修、住宅、オフィス、内装などの設計や様々なコンペに携わる。他にも個人の活動として、古民家の改修設計・施工、第27回ユニオン造形デザインコンペ入選4等、第17回ダイワハウスコンペティション入選、ヨーロッパを舞台に「好きな建築や場所とその理由を聞く」インタビューリサーチ活動等を行う。独立を機に、南相馬地域おこし協力隊に参画し UYNA / 中川雄斗建築設計事務所を設立。



【WEB】 <https://uyn-a.com/>
【SNS】 Instagram▶@yuto_nakagawa_archi
【MAIL】 office@uyn-a.com
【TEL】 0244-26-8368
【所在地】 福島県南相馬市小高区本町1-20

詳細は
こちらから

WEB▼



Base 拠点について

たねや(旧松本種苗店)

自身の建築設計事務所、シェアハウス、イベント会場などで活用中。来年のリノベーションを目指して「たねや」の思い出話を集め。リノベーション後は民泊やシェアアトリエなどの活用も検討中。



Activity 事業・活動内容



建築や家具や空間の 設計・施工・企画・運営

群青コンサートの会場計画・設計・施工、「おばけのでないおばけ屋敷」のコンセプトや空間デザインや音楽制作、テーブルや椅子の設計と制作を行いました。また旧松本種苗店を使ったイベントやシェアハウス運営などを行なっています。



リサーチ・出版・アーカイブ・ コミュニティづくり

地域を掘り下げ、未発見の価値や魅力の発信、素材へのアクセス可能性をつくることや、関係人口を増やすことによって、資源の循環やゆるやかなつながりや地域独自の新しい表現などをつくります。
現在は石蔵と石一般(石に関する地形や文化や信仰など)を調べ、この地域で石を使った新しい可能性を探っています。



古材・古道具・古家具の レスキューと販売やリメイク

解体される建物から古材・古道具・古家具をレスキューして販売したり、それらをリメイクしたり、新しい建築に使ったりします。
解体予定の物件をお持ちのかたはお声がけください。思い出話と一緒に記憶を引き継いで次につなげます。



Vision 目指すこと

地方の潜在的な魅力を発見する フィールドワーク的観光体験

観光事業から地域固有の伝統文化を
継承するまでの地域循環をつくりだす

Message 活動への想い

幼少期を相双地区で過ごし、東日本大震災をきっかけに建築家を志してから約10年間、建築を通じて地元にながめることを考え続けてきました。設計事務所で浪江町の駅前開発事業を担当した際、建築設計という「モノづくり」だけではなく、「コトづくり」の重要性を深く感じました。その経験を踏まえ、震災以降成長を続けている観光事業を通じて、相双地区や浜通りに新たな地方旅行の選択肢を創り出し、地域課題の解決に貢献したいと考えるようになり、地域おこし協力隊に応募しました。

プロジェクト Road Inclusive Trip 【2024年8月着任】



日下 あすか
くさか・あすか

1995年福島県富岡町出身。2021年東京藝術大学大学院美術研究科建築専攻卒業。南相馬市を題材にした修士設計を研究発表。2021年～2024年3月隈研吾建築都市設計事務所勤務。2024年4月Norism/design+architecture主宰。2024年8月～南相馬市地域おこし協力隊着任。2024年11月国内旅行業務取扱管理者試験合格。2025年2月、一般社団法人設立。



【SNS】Instagram▶@asuka.kusaka
【MAIL】info@rinctrip.jp
【TEL】0244-26-4665
(小高バイオニアヴィレッジ)
【所在地】福島県南相馬市小高区本町1-87
(小高バイオニアヴィレッジ)

Instagramは
こちらから

Instagram ▼



Activity 事業・活動内容



キャンピングカー貸出事業準備

相馬野馬追の開催時に発生する市内の客室不足により、観光客が「泊まりたくても泊まらない」という地域課題を解決する一つの方法として、キャンピングカーのレンタル事業を計画しています。このサービスにより、一時的な需要に応じて一部屋増やす仕組みを創り出します。さらに、キャンピングカーを活用し、宿泊・移動・観光を一体化させた新しい地方旅行のスタイルを浜通りで展開していきます。5月の相馬野馬追時にはまず1台のキャンピングカーを運用予定です。

旅行業開業準備

着任以来、新地町から広野町までの太平洋沿岸に位置するすべての市町の観光事業者、約330名の方々にヒアリングを実施しました。その結果、南相馬市の観光分野の現状を把握することができました。12月初旬には、南相馬市内の観光関連事業者約20名にご参加いただき、2日間にわたる「南相馬市の観光スポットを知るツアー」を開催しました。現在、旅行業の資格を活かした南相馬市ならではの体験を盛り込んだ観光ツアーの準備を進めています。

RVパーク設置コンサルティング ※RVパーク＝車中泊専用駐車場

福島県浜通り地域の広域観光を活性化するため、RVパークの設置コンサルティングを行っています。RVパークは観光拠点の目印となり、地域全体の観光需要を底上げする起爆剤になると考えています。民間の観光関連施設にRVパークを設置することで、新規顧客獲得や体験の多様化を目指します。現在南相馬市に2か所、相馬市に1か所、いわき市に1か所の計4施設で2025年3月予約スタートを目指しRVパークの設置準備を進めています。引き続き浜通りのRVパークを増やして行くことで、ここでしかできない観光体験を広く発信するとともに、浜通りのロードトリップの魅力を全国に発信していきます。

多様なヒトやコトが交わり 新たなチャレンジが生まれる風土を育てる



多様な価値観が交差することで、どんな時代でもポジティブに変化を楽しみ 柔軟に暮らしを紡いでいく人が育つ地域へ

Next Commons Lab 南相馬(以下 NCL南相馬)の事務局を受託運営しておりますOWB株式会社は、2014年5月、まだ避難指示区域であった当時、「住民ゼロの状態から暮らしを再構築する」という、それまでの日本には存在しなかった課題に直面する中、『地域の100の課題から100のビジネスを創出する』というミッションを掲げ創業しました。

持続的で自立した地域社会の実現を目指し、地域により多くの人材や多様な事業を増やしていくため、南相馬市のご理解・ご協力を得てスタートしたのが NCL南相馬です。NCL南相馬は、地域おこし協力隊という制度を活用し、地域課題を解決する起業家を呼び込み、事業を創出することを目的としています。2017年度から採用を始め、これまで20人が着任しました。

最初は夢を描き語るところから始まったNCL南相馬のプロジェクトも、様々な課題に直面しながら、それぞれのプロジェクトが事業として少しずつ形になり、卒隊メンバーを中心に、まちの事業者としてサービス提供を行うメンバーも増えてきました。見知らぬ土地に移住して起業することは、支援があるとはいえ簡単なことではありませんが、ゼロからのまちでも、同じビジョンを共有し切磋琢磨しあえる起業家コミュニティがあれば、困難に直面しても共に乗り越え多くの事業を育てることができるのではないかと

を含む起業家たちのコミュニティが互いの支えや刺激となって、よい連携と循環が生まれています。

そしてNCL南相馬という小さなコミュニティから、事業の独立したコミュニティの輪ができ、新たな雇用や事業、人の流れが生まれていく。そこからまた、様々な形でまちの皆様とつながって複数のコミュニティが点在し大きな輪となりまちを形成していく。このサイクルを引き続き広げていくために、今年度も起業家の募集に力を注ぎ、新たに3名のメンバーが着任しました。地域に訪れる様々な人やコトとの交わりや、空き家活用や移住支援、関係人口創出などの市内の他の取り組みとの連携、地域の事業者の皆様との交流等もこれまで以上に広がりを見せています。

ここまで事業を継続してこられたのは、ひとえに日頃からご理解・ご支援くださる地域の皆様のおかげです。心より感謝申し上げます。

地域の方のご協力のもと多様な人材や価値観を受け入れながら新旧の混じり合いを楽しみ、柔軟な発想と創意工夫で暮らしを紡いでいく風土を築いていくことが、地域の新たな可能性やポテンシャルを掘り起こすきっかけとなり、また、この先の未来にも訪れる様々な課題を乗り越えていけるまちの基盤・ひとづくりにつながるものと信じて、これからも新たなチャレンジをサポートしていきたいと思っています。

ここまでは、メンバーの事業についてご紹介してきましたが、移住してまもないメンバーをより知っていただくため、2024年度以降に着任したラボメンバーに、プライベートや事業をはじめのきっかけなどを聞いてみました。

Q1.

なぜ、この事業をはじめようと思ったのですか？
きっかけなど教えてください。

Q2.

今までの活動で、一番思い出に残っていることは何ですか？
理由も教えてください。

Q3.

好きな食べ物は何ですか？
理由も教えてください。



【P22-23】
Small Scale Sustainable Agriculture
岩本 一帆
いわもと・かずほ

Q1.

元々釣りや熱帯魚が好きだったこともあります。資源循環やアクアポニックスの原理を知ったことがきっかけです。無駄をそぎ落とせば新しいかたちの農業が成り立つのではないかとワクワクしたのを覚えています。

Q2.

試行錯誤を繰り返し試験水槽を立上げ、それが動き出したときはうれしかったです。それまでは小さな水槽でしか飼育したことがなかったので、スケールアップした時にどうなるか心配でしたが、何とか環境を維持できています。

Q3.

お魚全般、特にお寿司が好きです。最近は高いのであまり食べませんが、以前は各地方に行った時にその土地独特の魚を食すのが楽しみでした。また、野菜などもそうですが季節により旬があり趣があって好きです。



【P24-25】
Millennium Architecture & Community
中川 雄斗
なかがわ・ゆうと

Q1.

現代において何かが残り続けるために、地域で大切にされているものや奥の方にある精神性や構造を感じ取って、それらを引き継ぎつつも、新しく建築に活かすことを考えたときに、この事業にたどり着きました。

Q2.

群青コンサートで考えた舞台を演者の方々が色々演出を工夫して使いこなさしてくださって、自分の想像を超えたものになったときはとても感動しました。

Q3.

出汁料理が好きです。出汁自体には形はなく、それ単体がメインとはならないが、素材の旨味を凝縮して一つの料理に奥行きを作っているのがとてもかっこいいです。自分もそんなものづくりがしたいです。



【P26-27】
Road Inclusive Trip
日下 あすか
くさか・あすか

Q1.

幼少期に乗馬を習っており馬が大好きでした。南相馬市には相馬野馬追があるからこそ、今も馬事文化が受け継がれています。観光を通じて、地元のアイデンティティでもある馬事文化を後世に繋ぐ循環を生み出したいと考えています。

Q2.

暇を見つけては海で石や貝を拾っています。浜通りは太平洋に面していますが、場所ごとに落ちているものが違い、訪れるたびに砂浜の表情も変わるので、毎回新たな発見があって最高に面白いです。ぜひ多くの人に足を運んで欲しいです！

Q3.

ハンバーグが大好きです。ランチメニューにあれば必ず選びます。ご飯が大盛りやお代わり自由の店を好んで通います。また、学生時代から現在も母がハンバーグを手作りし、冷凍で送ってくれるので本当にありがたいです。感謝…！

夢を描くところから始まったNCL南相馬も、各メンバーのプロジェクトが少しずつ形になり、まちの事業者としてのサービス提供が広がっています。

見知らぬ土地に移住をして事業を始める。たった一人の決断から、それまでにはなかった人の流れや新たな雇用、地域の方との協業や連携、サービスを楽しむ地域の方や観光で初めて南相馬を訪れる方々など、たくさんのご縁やつながりが生まれ、広がり、地域が生き生きと賑わいを見せています。

2019年12月 着任

Horse Sharing
Horse Value
【P08-P09】

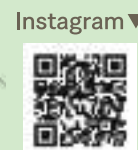


2024年5月 着任

Small Scale
Sustainable Agriculture
【P22-P23】



2020年8月 着任
PUKU PUKU Brewing
ぶくぶく醸造
【P10-P11】



2023年10月 着任

Woodland Music Corridor
【P20-P21】



2022年1月 卒隊
Mobile Aromatherapy Salon
aroma salon SUMIRE



2024年5月 着任

Millennium Architecture And Community
Uyna/中川雄斗建築設計事務所
【P24-P25】



2024年8月 着任

Road Inclusive Trip
【P26-P27】



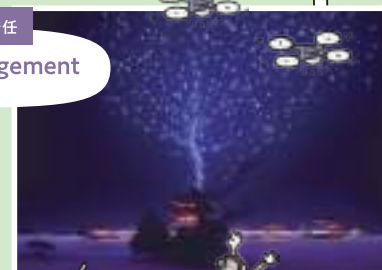
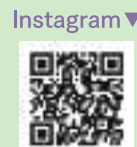
2023年9月 卒隊

haccoba -Craft Sake Brewery-
haccoba 小高醸造所 & KITCHEN



2023年1月 着任

Drone Art Management
【P14-P15】



※画像はイメージです



2022年3月 卒隊

Local Marketer
BACKSTAGE WORKS



【NCL 南相馬活動拠点】
ODAKA PIONEER VILLAGE



2023年4月 卒隊

Local System Engineer
小高テック工房



2021年4月 卒隊

Artviva
表現からつながる家「粒粒」



2023年4月 着任

Happy Life Yoga
うふふ ウェルネススタジオ
【P16-P17】



2023年9月 卒隊

haccoba -Craft Sake Brewery-
haccoba 小高駅舎醸造所
& PUBLIC MARKET



2023年6月 着任

Local Farmers Salada
【P18-P19】



市民交流イベント

Next commons Lab 南相馬メンバーの活動を、
より多くの南相馬市民の皆様にご覧いただくため、
地域のお祭りに出店したり、
自らイベントを企画し開催する「市民交流イベント」を行いました。

メンバーとの交流や各事業のサービスを楽しんでいただく機会となり、
多くの方から笑顔と嬉しいコメントをいただきました。

本ページでは、それらのイベントの様子や
参加いただいた皆様のコメントをご紹介します。



Event 01

厩舎完成オープニングパーティー

【主催】一般社団法人 Horse Value/神瑛一郎
【開催場所】Horse Value 新厩舎
【開催日】2024年6月22日



小高区川房にオープンした新厩舎のお披露目パーティーを開催しました。当日は70名を超える方がお越しになり、乗馬体験や餌やりなどの他、地域のお酒や食事等を楽しむアットホームなイベントとなりました！

【参加者コメント】

ずっと応援してたので、
念願の厩舎が
できてよかった

観光ツアーの
コースにしたい

川房から野馬追に
出陣してくれる子が
来てくれてよかった

Event 02

第7回おだかつながる市

【開催場所】小高交流センター
【開催日】2024年6月30日



NCL南相馬ブースでは、手縫靴の制作実演やプロによるサックス演奏、乗馬体験など、各メンバー自身のサービスを紹介。芝スペースで行われたプロのサックス奏者による生演奏には多くの方が魅了され、心地よい空間と音楽を楽しんでいらっしゃいました！

【参加者コメント】

生演奏を
もっと聴いて
みたい

靴工房を
見学してみたい

新メンバーの
事業も知れて
よかった

Event 03

第8回おだかつながる市

【開催場所】小高交流センター
【開催日】2024年10月12日



NCL南相馬ブースでは、レザークラフトワークショップ、タコス試食会、乗馬体験など、各メンバー自身のサービスを紹介。いずれも大人気で即売し、多くの方に楽しんでいただきながら事業を知っていただく機会となりました！

【参加者コメント】

レザーを
通して靴作りに
興味を持った

ハーブサラダの
お店のオープンが
楽しみ

乗馬体験で
子どもたちが
喜んでました

Event 04

おだか群青コンサート

【企画】Woodland Music Corridor PJ/小野雅也、Millennium Architecture And Community PJ/中川雄斗、Drone Art ManegementPJ/太向弘明
【開催場所】小高小学校 【開催日】2024年10月26日



NCLメンバー3人のコラボレーション企画となった小高観光協会との共催イベント。当日は250名を超える方が訪れ幻想的な舞台上で繰り広げられたミュージカルや生演奏を楽しんでいらっしゃいました。

【参加者コメント】

ミュージカルが
楽しかった

舞台が
神秘的だった

次回はドローンと
一緒に見てみたい

Event 05

酒蔵オープニングイベント

【主催】ぷくぷく醸造/立川哲之
【開催場所】ぷくぷく醸造の新蔵・OPV
【開催日】2024年11月2日



当日は、新蔵で醸造したお酒に加え、芋煮や酒米おむすびなどが振る舞われましたが、雨にもかかわらず県内外から70名以上のファンが集まり、美味しい食事に舌鼓をうちながら酒蔵見学を楽しんでいただきました！

【参加者コメント】

小高に新たな酒蔵が
できてうれしい

週末の角打ちに
通いたい

こんなに美味しいお酒
が小高で作られてい
るのが、素晴らしい

Event 06

レザークラフトワークショップ

【主催】ANDO/安藤文也
【開催場所】かしま交流センター
【開催日】2024年11月30日



鹿島区で開かれたイベントでは、秋らしく風合い豊かな革の中から参加者それぞれが好みの革を選び、イニシャル入りの革小物を作りましたが、同じデザインでもそれぞれに個性があり、素敵な仕上がりに喜んでいらっしゃいました。

【参加者コメント】

クリスマス
プレゼントにしたい

オリジナル本革
アイテムが作れて
うれしい

南相馬に世界的な
靴職人がいること
が知れてよかった

Event 07

南相馬市の観光スポットを知るツアー Vol.1

【主催】Road Inclusive Trip/日下あすか 【開催日】2024年12月9日-10日
【開催場所】1日目:大悲山の石仏、浦尻貝塚、ぶくぶく醸造、コヤギファーム、
ホースバリュー海トレッキング@鳥崎海岸
2日目:香の蔵、栃窪簡易郵便局、宝蔵寺、桜井古墳、銘醸館甲冑着付け体験



南相馬市の観光関係者約20名を対象に、新しい観光スポットや地元の隠れた名所を巡る2日間のツアーを開催しました。南相馬市の「観光」の新たな視点を発見しつつ、事業者の連携強化を図りました。

【参加者コメント】

地元出身者ですが今回のツアーで訪れた観光地はほとんどが初めての場所でした。普段見過ごしていた地元の魅力や新たな発見がたくさんあり大変勉強になりました。

有識者の説明を受けながら観光地をまわる機会はあまりないので、このような職員向けの団体ツアーは大変意味のあったものだと思います。

Event 08

店舗外壁ペンキ塗りイベント

【主催】Local Farmers Salad PJ/加藤知樹
【開催場所】ハーブサラダ専門店 chixx (小高区南町2-20)
【開催日】2024年12月22日



まもなくオープンするサラダ店のDIYイベントを開催しました。雪がちらつきとても寒い日でしたが、外壁となる板1枚1枚に、参加者それぞれが想いを込めながらペンキを塗る作業を楽しみました。

【参加者コメント】

店舗オープンが
楽しみ！

小高に飲食店が
増えてうれしい

オープンしたら
通いたい

ファンミーティング

【開催場所】東北 cafe&dining トレジオンポート
【開催日】2024年9月21日



東京近郊の方に、メンバーの事業や地域を知っていただく目的で、初となるファンミーティングを開催しました。当日は約30人の方にご参加いただき、南相馬の食材を使った料理と小高のお酒、メンバーとの交流を楽しんでいただきました！

【参加者コメント】

小高のお酒と
南相馬の食材を
使った食事が
美味しかったです！

たくさんの
魅力溢れる
パワフルな方に
お会いできて
刺激を受けました！

現地に
行ってみたい。
起業家の拠点を
全部まわりたい
です！

これから
何かしらの
カタチでずっと
関わりたいです！

Next Commons Lab
南 相 馬



Information



これまでの配布物はこちらで
データダウンロードいただけます
<https://ncl-minamisoma.jp/activity-report/>

NCL南相馬
webサイト



<https://ncl-minamisoma.jp/>



NCL南相馬
Facebook



<https://www.facebook.com/nclminamisoma/>



NCL南相馬
Instagram



ユーザーネーム：
ncl_minamisoma

発行元：南相馬市（担当：商工観光部 商工労政課）
南相馬市地域おこし協力隊募集及び支援業務委託事業
受託者：OWB 株式会社

編集・制作：Next Commons Lab 南相馬
デザイン：marutt Inc.
写真：鈴木稯蔵、本田奏、鈴木宇宙
イラスト：かみおさなえ
発行日：2025年3月

【お問い合わせ】
Next Commons Lab 南相馬事務局
〒979-2124 福島県南相馬市小高区本町1-87
小高パイオニアヴィレッジ
TEL：0244-26-4665

<https://ncl-minamisoma.jp/>