

描かれた相馬野馬追2018 展示資料一覧

2018年9月8日(土)～11月4日(日)
南相馬市博物館

No.	作者	タイトル	制作年	種別	材質等 大きさ(号)(縦×横cm)	所有者
1	のぶみち 井手宣通	相馬野馬追	1993年発行	リトグラフ (石版画)	紙 画面36.3×25.5 紙面46.3×36.5	南相馬市博物館蔵
2	渡部 弘	(相馬野馬追)	平成時代	切り絵	紙 45.5×65.0	一般社団法人南相馬 観光協会蔵(銘醸館)
3	渡部 弘	(相馬野馬追)	平成時代	切り絵	紙 45.5×65.0	個人蔵
4	渡部 弘	(相馬野馬追)	平成時代	切り絵	紙 45.5×65.0	株式会社野馬追の里 蔵(道の駅南相馬)
5	田代清治右衛門 満清(12代)	鉄絵野馬追凶花瓶	明治時代	陶器	陶器 高さ29.8×胴径17.6	相馬市歴史資料収蔵 館蔵
6	田代清治右衛門 秀人(15代)	色絵野馬追凶扇面	1996年頃	陶板	陶板 47.0×22.0	個人蔵
7	志賀一男	野馬追賛歌'00-D	2000年	版画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
8	志賀一男	野馬追賛歌-'02	2002年	版画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
9	志賀一男	野馬追賛歌-'05	2005年	版画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
10	志賀一男	野馬追賛歌-'06	2006年	版画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
11	朝倉悠三	相馬野馬追A	2010年	水墨画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
12	朝倉悠三	相馬野馬追B	2010年	水墨画	紙 F100号 162.1×130.3	個人蔵
13	朝倉悠三	神旗争奪戦	2018年	水墨画	紙 F50号 116.7×90.9	個人蔵
14	朝倉悠三	もののふの夏	2007年	水彩画	紙 P60号 130.3×89.4	個人蔵
15	朝倉悠三	稚児侍	2016年	掛軸	紙 51.0×59.0 軸 121.0×65.0	個人蔵
16	朝倉悠三	サムライのメッセージ	2018年	墨彩画	紙 183.0×40.5	個人蔵
17	野浦滋生	野馬追の日に<相馬>	1996年	油彩画	キャンバス F100号 162.1×130.3	南相馬市博物館蔵
18	とおる 米倉 兌	戦のあと 相馬野馬追	1978年	墨彩画	紙・墨彩 59.5×31.5	伊達市教育委員会蔵 (伊達市梁川美術館)
19	とおる 米倉 兌	森の武者 相馬野馬追	1978年	墨彩画	紙・墨彩 59.5×35.0	伊達市教育委員会蔵 (伊達市梁川美術館)
20	とおる 米倉 兌	松林 相馬野馬追	1978年	墨彩画	紙・墨彩 30.5×60.5	伊達市教育委員会蔵 (伊達市梁川美術館)
21	とおる 米倉 兌	浜駆ける馬 相馬野馬追	1978年	墨彩画	紙・墨彩 49.2×32.8	伊達市教育委員会蔵 (伊達市梁川美術館)

おねがい

展示作品の写真撮影・録画はお断りしております。
会場内でのご飲食・ボールペンの使用はご遠慮ください。
展示作品・展示ケースにお手を触れないようご注意ください。

皆様のご協力をおねがいたします。